

TÍTULO SUPERIOR DE DANZA
ESPECIALIDAD: COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN
ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR TIPO DE MATERIA

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación Básica	46
Formación Especializada	100
Formación Especializada - Itinerario	12
Optativas Itinerario (Mención)	24
Obligatorias de Centro	28
Prácticas Externas	12
Trabajo fin de Título	18
Total créditos	240

DISTRIBUCIÓN POR CURSOS

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8
Técnicas de Danza I 6 ECTS	Técnicas de Danza II 8 ECTS	Técnicas de Danza III 8 ECTS	Técnicas de Danza IV 6 ECTS	Técnicas de Danza V 6 ECTS	Prácticas de obras coreográficas 6 ECTS	Técnicas de Danza VI 6 ECTS	Trabajo fin de Título 12 ECTS
Anatomía y biomecánica aplicada a la Danza 4 ECTS	Laboratorio de creación 6 ECTS	Análisis y prácticas de obras coreográficas 6 ECTS	Fisiología y fundamentos del desarrollo de la Danza 4 ECTS	Análisis de obras coreográficas 6 ECTS	Prácticas de puesta en escena 6 ECTS	Metodología de la Investigación 6 ECTS	
Escenificación y Dramaturgia I 6 ECTS	Bases de improvisación, composición e interpretación como herramientas de creación 6 ECTS	Escenificación y Dramaturgia de la Danza II 6 ECTS	Taller coreográfico 6 ECTS	Producción y gestión cultural I 6 ECTS	Desarrollo y elaboración de proyectos artísticos 6 ECTS	Coreografía pedagógica 6 ECTS	Prácticas Externas 12 ECTS
Teorías y técnicas de composición 4 ECTS	Formación musical básica para la Danza 6 ECTS		Historia de la Danza 6 ECTS	Formación especializada Itinerario 6 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	
Fundamentos históricos y humanísticos de la Danza 6 ECTS	Técnicas somáticas 4 ECTS	Tecnologías aplicadas a la Danza 6 ECTS	Formación musical para la Danza II 4 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	Formación especializada Itinerario 6 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	Desarrollo profesional y orientación laboral: herramientas de empleabilidad 6 ECTS
Inglés 4 ECTS	Movimientos y tendencias de obras coreográficas 6 ECTS	Composición I 4 ECTS	Composición II 4 ECTS				

ITINERARIOS (MENCION)

ITINERARIO 1: Docencia profesionalizadora	ITINERARIO 2: Danza social, educativa y del bienestar	ITINERARIO 3: Creación y nuevos medios	ITINERARIO 4: Teoría, cuerpo y escena
Docencia profesionalizadora de la Danza I 6 ECTS	Danza educativa 6 ECTS	Procesos creativos 6 ECTS	Teorías del Cuerpo 6 ECTS
Docencia profesionalizadora de la Danza II 6 ECTS	Danza comunitaria 6 ECTS	Nuevos Medios 6 ECTS	Historia del audiovisual y del espectáculo 6 ECTS
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS